

Aftenstunden / Angst



Tekst: Emil Aarestrup - 3. vers: Frans Bak
Musik: Frans Bak

$\text{♩} = 90$ *Tutti unis.* **A** *mf*

Hold fa-ste-re om-kring mig med di-ne run-de ar-me, hold fast i-mens dit hjer-te end-

8 *På cue* **B** *mp*

nu har blod og var-me. Om lidt så er vi skilt ad som bær-re-ne på
Uh som bær-re-ne på
Uh uh
Uh uh

14

hæk-ken, om lidt er vi for-svund-ne som bob-ler-ne i bæk-ken.
hæk-ken om lidt er vi for-svund-ne bob-ler-ne i bæk-ken.
uh uh uh uh uh
uh uh uh

19

På cue *mf*

C

Men ind - til den dag kom - mer, så kys mig midt på
mf
 Ah, kom - mer så kys mig midt på
mf
 Ind - til den dag, ah ah
mf
 Ah ah,

23

mund - en, og lad os fej - re liv - et og ny - de af - ten - stund - en.
 Ah, stund - en.
 Ah, stund - en.
 Ah, stund - en.

28

På cue

D

Ja, ind - til den dag kom - mer, så kys mig midt på mund - en, og
pp
 mm...
pp
 mm...
pp
 mm...

rit.

lad os fej - re liv - et og ny - de af - ten - stund - en.

The musical score consists of four staves. The top staff is the vocal line with lyrics. The second staff is a treble clef accompaniment. The third staff is a treble clef accompaniment. The bottom staff is a bass clef accompaniment. The music is in 4/4 time and features a 'rit.' (ritardando) marking. The lyrics are: 'lad os fej - re liv - et og ny - de af - ten - stund - en.' The score is enclosed in a large bracket on the left side.